

NUOVE MODALITÀ ESPLORATIVE PER I MUSEI

ACCESSIBILITÀ
AGIOGRAFIA
AGRARIA
ANATOMIA
ANTROPOLOGIA
ARALDICA
ARCHEOLOGIA
ARCHITETTURA

ARTE

ASTRONOMIA
BIOLOGIA
BOTANICA
CHIMICA
CINEMA
DANZA
ECOLOGIA
EDUCAZIONE
EGITTOLOGIA
FPISTEMOLOGIA

ESTETICA

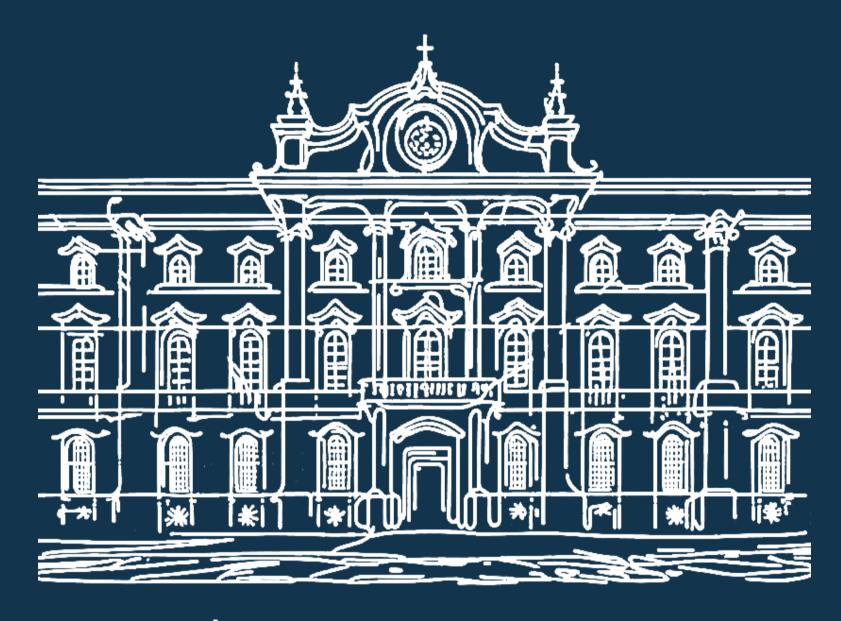
ETRUSCOLOGIA FENOMENOLOGIA FILOLOGIA

FILOSOFIA

FOTOGRAFIA
FUMETTO
GEOGRAFIA
GEOLOGIA
GEOMETRIA
GEOPOLITICA
GIURISPRUDENZA
ICONOGRAFIA

LETTERATURA

LOGICA
MATEMATICA
MUSEOLOGIA
MUSEOGRAFIA
NUMISMATICA
PALEOGRAFIA
PALEONTOLOGIA
PITTURA
RESTAURO
SCULTURA
SCIENZE
SEMIOTICA
STORIA
TASSONOMIA
TEOLOGIA
ZOOLOGIA



MERCOLEDÌ 5 MARZO ORE 17

Sala Azzurra, Palazzo Litta, corso Magenta 24, Milano

IL BAROCCO TRA ARTE E FILOSOFIA



Alessandro Montefameglio

FILOSOF0

Chair: Elena Costa

Federico Croci

FILOSOFO







